

# SUMMER DHIALOGUES

**Seconda edizione 2023/2024**

**In collaborazione con *Smart Life Festival 2023***



**MODENA 29-09 | 30-09 | 1-10**

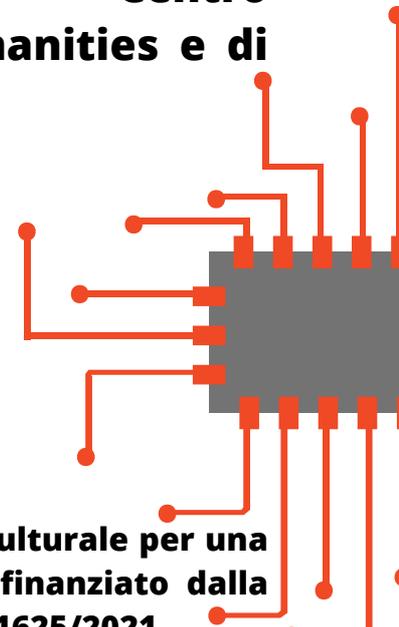
**Quattro appuntamenti con grandi personalità del mondo della ricerca, dedicati a temi controversi e centrali nell'analisi della transizione digitale: piattaforme, cultura e collettività; impatto etico di nuove tecnologie e intelligenza artificiale; design generativo, partecipativo e transizionale; evoluzione tecnologica e nuove frontiere dell'arte.**

**Gli incontri sono organizzati nell'ambito di **Dhialogue**, corso di alta formazione realizzato dal Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali dell'Università di Modena e Reggio Emilia in collaborazione con DHMoRe - Centro interdipartimentale di ricerca sulle Digital Humanities e di **Smart Life Festival 2023**.**



**Regione Emilia-Romagna**

**Progetto di alta formazione in ambito tecnologico economico e culturale per una regione della conoscenza europea e attrattiva approvato e cofinanziato dalla Regione Emilia-Romagna con deliberazione di Giunta regionale n. 1625/2021**





**UNIMORE**  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI  
MODENA E REGGIO EMILIA



**Venerdì 29 settembre**

**15.00 - 16.30**

**Università degli Studi di Modena e  
Reggio Emilia, sede Largo S. Eufemia**

**Talk**

***Platforms, Culture & Collectivity***

**Thomas Poell** (Professor of Data,  
Culture & Institutions - Università di  
Amsterdam)

**dialoga con**

**Vittorio Iervese** (Professore di  
Sociologia dei processi culturali e  
comunicativi - Unimore) e

**Tommaso Fabbri** (Professore di  
Organizzazione aziendale - Unimore)

**Venerdì 29 settembre**

**18.00 - 19.00**

**Fondazione Collegio San Carlo**

**Talk**

***Il Design e il Futuro***

**Matthew Wizinsky** (Designer,  
Professore di Urban Technology -  
Università del Michigan) dialoga con

**Raffaella Fagnoni** (Professoressa di  
Design - Università IUAV di Venezia) e

**Gianni Sinni** (Professore di Design -  
Università IUAV di Venezia)

**In collaborazione con Università IUAV di  
Venezia**

**Sabato 30 settembre**

**17.30 - 19.00**

**Fondazione Collegio San Carlo**

**Talk**

***Come le macchine sono diventate  
intelligenti senza pensare in modo  
umano***

**Nello Cristianini** (Professore  
di Intelligenza artificiale - Università di  
Bath) dialoga con

**Massimiliano Panarari** (Professore di  
Sociologia dei processi culturali e  
comunicativi - Universitas Mercatorum)

**Saluti: Vittorio Iervese** (Professore di  
Sociologia dei processi culturali e  
comunicativi - Unimore)

**Domenica 1 ottobre**

**16.00 - 17.30**

**Fondazione Collegio San Carlo**

**Talk e showcase**

***Immagini di semplicità. Liberare lo  
sguardo nell'epoca della complessità***

**Mattia Carretti** (Founder e Creative  
Director fuse\*) dialoga con

**Leonardo Caffo** (Professore di Estetica  
della Moda, dei Media e del Design e di  
Semiotica dell'Arte - NABA di Milano)

***Al termine dell'incontro, visita alla  
installazione Artificial Botany presso la  
Sala dei Cardinali della Fondazione  
Collegio San Carlo.***

**Ingresso libero fino a esaurimento posti.**

**Gli incontri di venerdì 29 settembre sono in lingua originale, con traduzione simultanea**

**Per informazioni: [www.dhialogue.it](http://www.dhialogue.it) / [www.smartlifefestival.it](http://www.smartlifefestival.it)**